

## Hinweise zur Förderung Studierender

### Die Gesellschaft der Freunde der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst e. V.

ist eine private, ehrenamtlich tätige Vereinigung, die Studierende finanziell unterstützt und die freundschaftliche Verbundenheit ihrer ca. 700 Mitglieder zur Hochschule pflegt.

Die Unterstützung der Studierenden wird finanziert durch die Beiträge der Mitglieder, sowie durch Spenden und durch Kooperationen mit Stiftungen, sowie durch Komplementär-Mittel aus Förderungen des Bundes.

### Formen der Unterstützung:

- KW** Zuschüsse zum Besuch von Kursen, Wettbewerben, Vorspielen.
- LE** Zuschüsse zum Lebensunterhalt.
- IN** Zuschüsse und Darlehen zum Kauf und zur Reparatur von Instrumenten.  
Übernahme der Versicherungsprämien für besonders hochwertige Instrumente.
- VO** Vorschüler/innen können einen Zuschuss zu den Fahrten an die Hochschule bekommen.

### Voraussetzungen:

- Angespante finanzielle Situation, glaubhaft darstellbar.
- Gute bis sehr gute Leistungen,
- Förderlich ist ein Engagement in der Gemeinschaft: Kammermusik, Chor, Orchester usw.

### Termine zur Antragsstellung:

- **KW** ganzjährig
- **Alle anderen** jeweils zum Ende des Semesters für das folgende Semester

### Der 3-Blatt Antrag:

- **Personalbogen**
- **Antrag** (Kategorie KW, LE, IN oder VO)
- **Beurteilung**

### Besondere Hinweise zu den Kategorien:

**Zu KW** Bitte zu jedem Besuch einen eigenen Antrag ausfüllen.

In der Regel werden die Kursgebühren übernommen.

Fahrtkosten und Kosten für Unterkunft werden nur bedingt und bis maximal zur Hälfte erstattet.

KW-Förderung kann zusätzlich zu LE-Förderung erfolgen.

Mitreise eines/r Korrepetitor/in wird nur zu besonders hochwertigen Wettbewerben unterstützt.

**Von Lehrern der Hochschule veranstaltete Kurse und Wettbewerbe werden nicht bezuschusst.**

**Probespiele und Vorsingen werden nicht bezuschusst.**

**Klassenanträge zu Studienreisen werden nicht bezuschusst.**

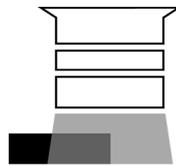
**Zu LE** Die Förderung erstreckt sich in der Regel auf ein Semester.

Nach einem oder zwei nicht geförderten Semestern kann ein neuer Antrag gestellt werden.

Bevorzugt gefördert werden das Prüfungssemester und das Semester davor: bei Schauspielstudierenden das 1. und 2. Semester sowie das Prüfungssemester und das Semester davor.

### Jährliches Stipendiaten-Konzert:

Die Stipendiaten verpflichten sich, auf Nachfrage – ohne finanzielles Entgelt – beim Stipendiatenkonzert aufzutreten.



GdF der HMDK Stuttgart  
Urbanstraße 25 – Postfach 170  
70182 Stuttgart

**Abgabe des Antrags**  
im Hause:  
bei Frau Heupel  
Postfach Nr. 170 (gegenüber der Pforte)

## Angaben zur Person für alle Anträge auf finanzielle Unterstützung

KW – Besuch von Kursen u. Wettbewerben      LE – Zuschuss zum Lebensunterhalt  
IN – Zuschuss zu Instrumenten      VO – Fahrtkosten für Vorschüler/innen

Herr    Frau

Vorname / Name: ..... Nationalität: .....

Straße / PLZ / Ort: .....

E-Mail-Adresse: ..... Telefon: .....

IBAN: ..... BIC: .....  
(Vorschüler/in bitte ankreuzen:  eigenes Konto    Konto der Eltern – Anschrift der Eltern auf beigefügten Antrag angeben)

Studiengang: .....

Instrument: .....

Lehrer/in: .....

Ihr derzeitiger Studienstand (Zyklus) – Nicht für Vorschüler/innen

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Zyklus:</b>	Bachelor 1.–4. Semester	Bachelor 5.–8. Semester	Master 1.–4. Semester	Konzert/Bühnen Examen Promotion
<b>Welches Semesters im jeweiligen Abschnitt</b>				
<b>Voraussichtlicher <u>Abschluss</u></b>	WS/SS .....	WS/SS .....	WS/SS .....	WS/SS .....

Beruf des Vaters: .....  
berufstätig ja nein

Beruf der Mutter: .....  
berufstätig ja nein

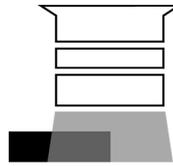
Anzahl der Geschwister: ..... davon in Ausbildung: .....

Datum: .....

Unterschrift: .....

Unterhalt von Eltern, Verwandten usw.	ca. €/monatlich
Stipendien	ca. €/monatlich
Nebentätigkeit	ca. €/monatlich
Sonstiges (z.B. Erspartes)	ca. €

Beifügen: Antrag auf Förderung und Beurteilung durch Ihre/n Lehrer/in



GdF der HMDK Stuttgart  
Urbanstraße 25 – Postfach 170  
70182 Stuttgart

**Abgabe des Antrags**  
im Hause:  
bei Frau Heupel  
Postfach Nr. 170 (gegenüber der Pforte)

## Antrag auf Unterstützung Besuch von Kursen und Wettbewerben

AZ: \_\_\_\_\_

(wird von der GdF ausgefüllt)

Bitte für jeden Besuch einen eigenen Antrag ausfüllen.  
Bitte beachten Sie die Förderkriterien auf Blatt 1!

Anlage zum Personalbogen von:

Vorname ..... Name .....

Art der Veranstaltung:                      Wettbewerb     Kurs     Meisterkurs

Bezeichnung der Veranstaltung .....

Name des/der Lehrers/in (bei Kursen): .....

Dauer: von ..... bis .....

Ort: ..... Land: .....

Begründung der Teilnahme: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Weitere Personen in Begleitung** (Repetitor/in – Kammermusikalische Gruppe)

Die Mitreise eines/einer Repetitors/Repetitorin wird nur bei bedeutenden Wettbewerben und mit Bezug zu Prüfungen unterstützt.  
Die Auszahlung des Gesamtbetrags geht an den/die Antragssteller/in.

Vorname	Name	Vorname	Name

**Hinweis:**

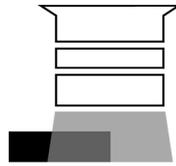
Unterkunft wird nur bedingt bezuschusst.

Datum: .....

Unterschrift: .....

Kosten	€	füllt GdF aus
Fahrt		
Kursgebühr		
Unterkunft		
<b>Summe</b>		

Eine Stellungnahme meines/r Lehrers/in ist beigelegt (unbedingt erforderlich)



GESELLSCHAFT DER FREUNDE  
DER STAATLICHEN HOCHSCHULE  
FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST  
IN STUTTGART E.V.

**Stellungnahme  
des/der Hochschullehrers/in zum Antrag  
des/der Studierenden  
finanzielle Unterstützung durch die GdF**

AZ:

(wird von der GdF ausgefüllt) auf

- KW Besuch von Kursen und Wettbewerben
- LE Unterstützung zum Lebensunterhalt
- IN Unterstützung bei der Beschaffung, Reparatur, Versicherung eines Instruments
- VO Fahrkostenzuschuss für Vorschüler/innen  
(bitte unbedingt ankreuzen)

Herr  Frau

Vorname / Name der/des Studierenden: .....

Name der/des Hochschullehrers/in: .....

**Beurteilung der Leistung und des Potentials der/des Studierenden:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Subjektive Einschätzung der finanziellen Situation (soweit möglich) der/des Studierenden:**

.....  
.....  
.....

**Nur bei Besuch von Kursen und Wettbewerben  
Einordnung in den Stand der Ausbildung:**

.....  
.....  
.....

**Datum:** ..... **Unterschrift:** .....